BERUF INFOBLATT

Version vom 27.11.2026

Kunstglaser (m/w)

Die Herstellung oder Restaurierung von dekorativen Glasobjekten (Bleiglasfenster, Zierfiguren, Skulpturen) oder Gebrauchsgegenständen (Geschirr, Spezialglaserzeugnisse) ist eine künstlerische Tätigkeit, die jedoch auch notwendig ist.

Wenn Glas dich interessiert und du so etwas wie eine künstlerische Ader hast, ist das Handwerk des Kunstglasers genau das Richtige für dich.

Als Kunstglaser formst und schneidest du Glas und fasst es ein. Für den Zuschnitt und die Fehlerkontrolle nutzt du gegebenenfalls Lasergeräte.

Du stellst Bleiglasfenster her, indem du kleine Flachglasstücke mit Bleiprofilen einfasst und mit Zinn verlötest.

Bei der Sandstrahltechnik wird mittels Druckluft Sand, Glasgranulat oder Korund auf Glasflächen geblasen.

Beim sogenannten Fusing werden verschiedenfarbige kalt verleimte Glasstücke bei 800 bis 900°C in einem Ofen verschmolzen.

Zudem restaurierst du historische Bleiglasfenster, die im Laufe der Jahre durch Umwelteinflüsse sanierungsbedürftig geworden sind. Die fertigen Kunstverglasungen baust du häufig selbst vor Ort ein, z. B. in Fenster und Türen, in Treppenhäusern, Kirchen oder als Raumteiler.

Wenn du dich für diese Tätigkeit entscheidest, wirst du im Glasergewerbe und vor allem in Kunstglasereien arbeiten. Du kannst außerdem in Glaswerkstätten für Glasgestaltung tätig sein.

KONTAKT - CHAMBRE DES METIERS
T (+352) 42 67 67 - 520 **E** apprentissage@cdm.lu

BERUF INFOBLATT

Kunstglaser (m/w)

AUFGABEN UND TÄTIGKEITEN

- Formen, Schneiden, Einfassen und Verschmelzen von Glas
- Herstellung von Kirchenfenstern, Schutzverglasungen, Glasintarsien, Glasmalereien oder Beleuchtungskörpern
- Restaurierung von historischen Fenstern und sonstigen Glasmalereien
- Einbau von Verglasungen

FÄHIGKEITEN UND PROFIL

- unempfindlich gegen Witterungseinflüsse wie Wind, Kälte oder sommerliche Hitze sein
- eine künstlerische Ader haben
- schwindelfrei sein
- in guter körperlicher Verfassung sein
- gewissenhaft arbeiten und Sicherheitsvorschriften genau befolgen
- präzise arbeiten können
- verantwortungsbewusst sein
- in der Lage sein, vorsichtig mit wertvollen historischen Stücken umzugehen

AUSBILDUNG

Diplome die auf den Beruf vorbereiten sind ein TRF (Grenzüberschreitende Ausbildung).

TRF AUSBILDUNG

Die Ausbildung zum Erwerb eines dem DAP entsprechenden Diploms in diesem Handwerk wird derzeit in Form einer grenzüberschreitenden Ausbildung angeboten.

Die Mindestvoraussetzungen für den Zugang zu einer Ausbildung zum Erwerb eines dem DAP entsprechenden

KONTAKT - CHAMBRE DES METIERS
T (+352) 42 67 67 - 520 **E** apprentissage@cdm.lu

BERUF INFOBLATT

Kunstglaser (m/w)

Diploms in diesem Handwerk werden von der jeweiligen schulischen Institution festgelegt, welche diese Ausbildung anbieten.

Die Ausbildung zum Erwerb eines dem DAP entsprechenden Diploms in diesem Beruf erstreckt sich über 3 Jahre. Sie wird als sog. „duale Ausbildung" (formation concomitante) im Rahmen eines Ausbildungsvertrags absolviert:

- sie findet demnach einerseits in einem Betrieb in Luxemburg (praktische Ausbildung) und
- andererseits in einer technischen Sekundarschule im Ausland (theoretische Ausbildung) statt.

Die Anerkennung des Diploms kann bei der Abteilung für Diplomanerkennung des Ministeriums für Bildung, Kinder und Jugend beantragt werden.

KONTAKT - CHAMBRE DES METIERS
T (+352) 42 67 67 - 520 **E** apprentissage@cdm.lu

Kunstglaser (m/w)

AUSBILDUNG

AUSBILDUNGSVERGÜTUNG (INDEX 992.24)

Der Auszubildende erhält von seinem Ausbilder eine monatliche Ausbildungsvergütung.

Règlement grand-ducal du 15 juillet 2024

1. zur Festlegung der Berufe und Handwerke im Rahmen der Berufsausbildung
2. zur Festsetzung der Ausbildungsvergütungen in Handwerk, Handel, Gastgewerbe, Industrie, Landwirtschaft und Gesundheits und Sozialwesen (Index 992.24)

AUSBILDUNGEN ZUM ERWERB DES TRF	
Brutto:	Monatlich
1. Jahr:	821.87 €
2. Jahr:	1095.93 €
3. Jahr:	1369.89 €

QR-Code scannen um Beruf online anzusehen

KONTAKT - CHAMBRE DES METIERS
T (+352) 42 67 67 - 520 **E** apprentissage@cdm.lu